

Załącznik nr 1

Tekst programowy I Konkursu Sztuki z cyklu Nowe Sytuacje
pod tytułem „OŻYWIENIE”

„Słowa odfrunęły, przefrunęły.
Daleko.
Oj, moje gołąbki.
Grzeszne, pocieszne, plujcie na siebie,
prychajcie, ale się wączajcie z życiem, faktami.
Przefruwajcie przez siebie.
Bawcie się, bawcie.
Bo co tu innego?”
(Miron Białoszewski z książki „Szumy, zlepy, ciągi”)

I Konkurs Sztuki z cyklu Nowe Sytuacje jest otwartym konkursem ogólnopolskim skierowanym do studentów i absolwentów szkół artystycznych do 35 roku życia. Celem konkursu jest prezentacja postaw artystycznych wobec zarówno otaczającej, jak i odczuwanej rzeczywistości, których wyrazem będą prace wykonane w różnych technikach. Otwarta na różnorodne media formuła uczestnictwa ograniczona jest jedynie wiodącym tematem „OŻYWIENIE”.

"Codziennosc na papierze i jednocześnie ponad literaturę, a nie w niej, tak jakby bez cienia kreacji". Tak jak język Białoszewskiego w *Szumach, zlepych, ciągach* "staje się". Wszystkie neologizmy, zabawne zrosty wyrazów, zdrobnienia itd., są przecież ożywianiem, podnoszeniem (uwznioślaniem - to byłoby za dużo powiedziane) codzienności. Tak sztuka Wasza niech stanie się ozywieniem dzisiejszej codzienności. Codziennosci, która dzisiaj jest trochę nowa: w kontekście wtórnego pojawienia się czegoś, odnośnie ponownego pojawienia się czegoś, a może powtórnego robienia czegoś.

Każdy z uczestników może zgłosić do konkursu maksymalnie 3 prace (mogą być wieloelementowe) odpowiadające na temat tegorocznej edycji.

Wszystkie wyróżnione prace będą prezentowane podczas wernisażu i na wystawie w Galerii „Apteka Sztuki” w Warszawie. Zwycięzcy otrzymają nagrodę pieniężną ufundowaną przez Fundację Rozwoju i Promocji Sztuk Pięknych „iki”.

Szczegóły Konkursu opisane są w Regulaminie Konkursu. Więcej informacji można uzyskać drogą mailową: fundacja.iki.konkurs@gmail.com.